

POKLÁDANÁ VLNA

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Marcela Lorenzová.

Dostupné z Metodického portálu www.rvp.cz; ISSN 1802-4785.

Provozuje Národní pedagogický institut České republiky (NPI ČR).



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

jihomoravský kraj

Pokládání vlna

- Je klasický způsob tvarování mokrých vlasů.
- Je základem kadeřnické profese.
- Vychází z ní řada dalších technik – kroužkování, vodová, foukaná.
- Je využita v konkrétních účesových stylech.
- Podmínkou úspěchu je pochopit směr vlny.
- Účes pro večerní i denní příležitost
- Prvek v soutěžních nebo svatebních účesech

Pomůcky k vytvoření vlny

- Vlasový dílek nebo modelka
- Dámský široký hřeben
- Rozprašovač s vodou
- Betky
- Hřebínky na sepnutí vlny

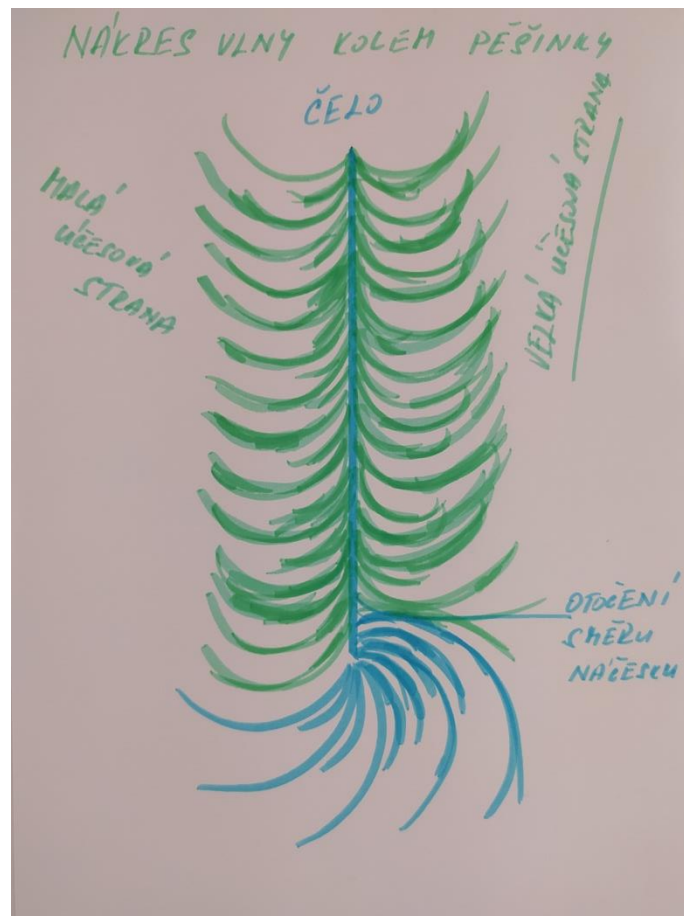
Pomůcky na vytvoření vlny



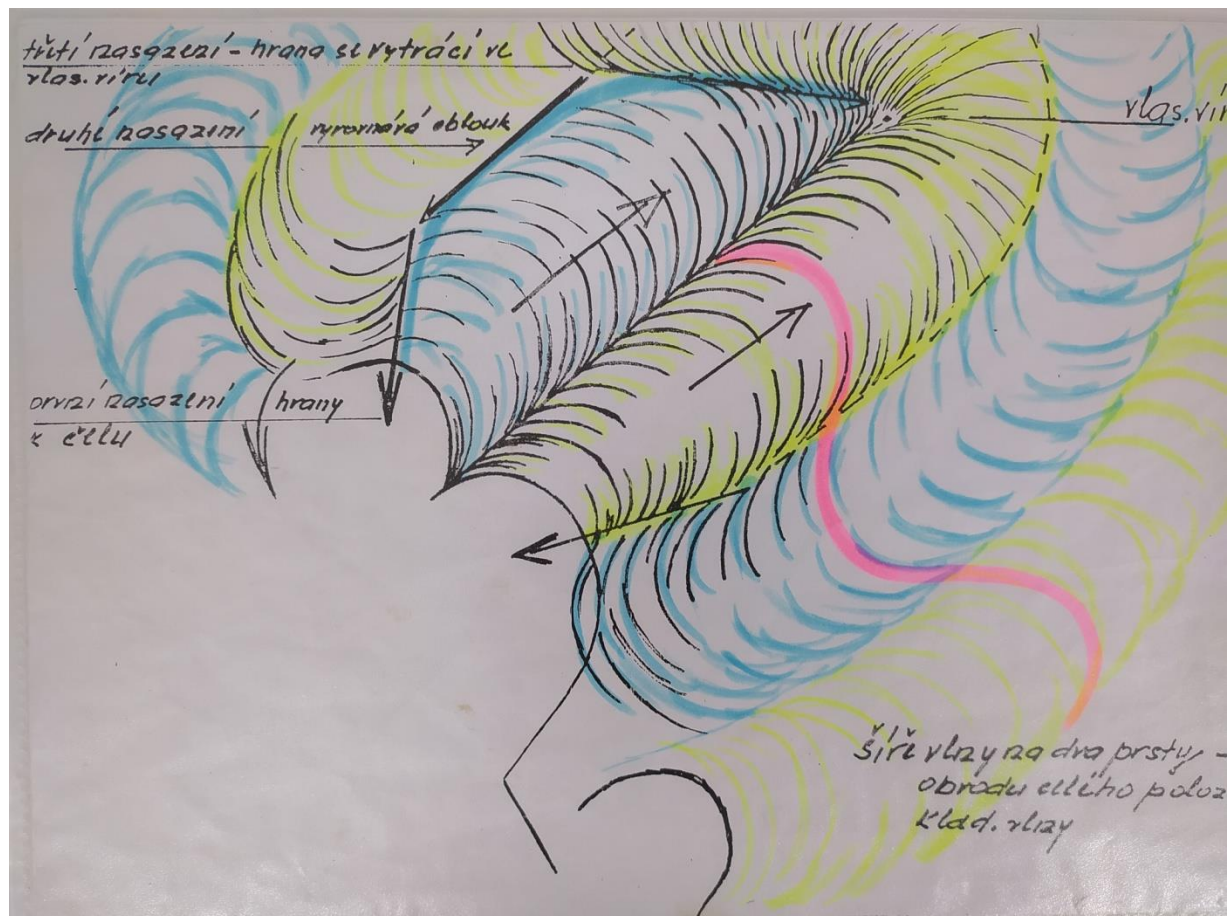
Vytvoření vlny – předpoklad úspěchu

- Za mokra, pomocí širokého hřebene a prstů
- Vhodné jsou vlasy poddajné, seřezané, středně dlouhé.
- Pěšinka je u vlny předepsaná, položená na levé straně.
- Předpokladem dobře udělané vlny je správný náčesek.
- Pracujeme hustou stranou hřebene, přední částí zubů 3–5 cm.
- Vytváříme půlkruh – šíře na dva prsty.
- Pro lepší pochopení a představu vlny a náčesků žáci vlnu a náčesky nejdříve kreslí – propojení a využití výtvarné výchovy.

Nákres pěšinky a náčesků



Nákres vlny



Nácvik na vlasovém dílku

- Procvičování pokládání prstů
- Vytvoření vlny a hrany
- Odčesání ve správném směru vlny
- Směr vlny

Nácvik na vlasovém dílku



Pokládaná vlna na modelce, vytvoření náčesků – postup

- Náčesky začínáme vytvářet na velké účesové straně od čela směrem ke konci pěšinky.
- U konce pěšinky náčesky otáčíme a vypracujeme kolem vlasového víru a postupujeme až ke kontuře na malé účesové straně.
- Vlasy stále přivlhčujeme.

Náčesky kolem vlasového víru,
u konce pěšinky otáčíme směr



Vypracování první vlny a hrany, postup

- Začínáme na velké účesové straně.
- První hrana je tvořena třemi nasazeními prstů (třetí uzavírá trojúhelník ke konci pěšinky).
- Prostředníček levé ruky položíme pod pěšinku do náčesku a špičku prstu nasměrujeme na vzdálenější obočí.
- Pod něj nasadíme dámský hřeben (hustější stranu) a sjedeme asi 1 cm směrem k obličeji.
- Vlas uvolníme, zapružíme a ukazováčkem levé ruky sjedeme po hřebínku pod hranu.
- Pravá ruka odčesává konce vlasů do opačného směru, než jsme vytvářeli hranu.
- Tlakem a správným odčesáním vytváříme první hranu a vlnu.
- Vlas musí být mokrý.

Vypracování vlny a hrany



První vlna a hrana



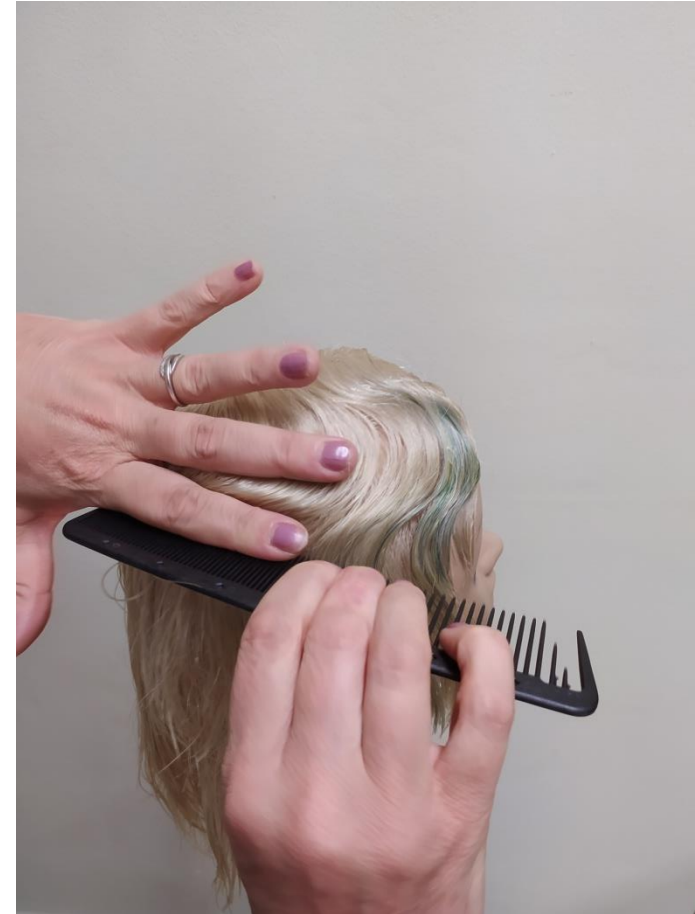
Vypracování první vlny a hrany



Druhá vlna a hrana – celý pracovní postup

- Druhou vlnu začínáme pod první na velké účesové straně.
- Řady klademe v obloucích z velké účesové strany na malou.
- Třetí řadu začínáme pod druhou na malé účesové straně a pokračujeme k obličeji na druhou stranu.
- Řady střídáme a pokračujeme až na krční partii.
- Vlnu ukončíme kroužkováním.
- Usušíme.
- Vyčešeme.

Ukázka položení prstů a odčesání



Druhá vlna a hrana



Vypracovaná druhá vlna kolem vlasového víru,
která přechází na malou účesovou stranu



Vypracování vlny kolem vlasového víru



Dotažení vlny na malou účesovou stranu



Vypracovaná vlna (velká účesová strana)



Vypracovaná vlna (malá účesová strana)



Šíře vlny na dva prsty



Celkový pohled na vypracovanou vlnu



Vlna ukončená kroužky



Zafixování vlny hřebínky před sušením



Vlna před sušením



Uchycení vlny skřipci před sušením



Vlna před sušením



Vyčesání vlny do účesu



Vyčesaná vlna



Vlny jsou prostě elegantní a velice ženské
v každé době.

Text i fotografie:
autorka Bc. Marcela Lorenzová