

**Metodický list pro efektivní zvyšování čtenářské gramotnosti**

|  |  |
| --- | --- |
| Kniha/autor: | Hrdý Budžes / Dousková, I. |
| Ročník /počet vyučovacích hodin: | 9. ročník / 1 vyučovací hodina = 45 min |
| Možnosti využití textu: | Text je možné zařadit při tématu humor v literatuře dle ŠVP. Ukázka procvičuje žákovo porozumění čteného. |
| Autor materiálu: | Mgr. Klára Chlpíková |
| Dousková, Irena. *Hrdý Budžes*. Vyd. 2., V Petrově 1. Brno: Petrov, 2002. 166 s. ISBN 80-7227-132-6. | |

**Úvodní motivace:**

|  |
| --- |
| Na začátku hodiny dostanou žáci prostor zamyslet se na tím, kdo je idolem a jaké vlastnosti by měl mít. Necháme je samostatně vytvořit jednoduchou myšlenkovou mapu. Společně sdílíme jejich názory. Můžeme tvořit myšlenkovou mapu na tabuli podle odpovědí žáků. Poté jim pustíme ukázku z youtube, na které zpívá Miluška Voborníková. Můžeme rozvinout diskuzi, zda tato zpěvačka je naplněním hodnot idolu. Zda by si ji oni za idol vybrali. |

**Práce s textem:**

|  |
| --- |
| Žákům rozdáme text Ireny Douskové, kde hlavní hrdinka popisuje vztah ke svému idolu. Otázky pro rozbor textu jsou součástí pracovního listu, žáci na ně ovšem nemusí odpovídat písemně. Je dobré, aby o nich s učitelem hovořili. Součástí pracovní textu je cvičení, kde žáci opravují chybně napsaná tvrzení. |

**Reflexe:**

|  |
| --- |
| Ve zbylém čase je možné pro komparaci různých forem zpracování námětu pustit záznam divadelní hry s Barborou Hrzánovou; scénu z textu. Žáci pak mohou hovořit o tom, co se jim více líbilo a proč. |

**Úskalí při práci v hodině**

|  |
| --- |
|  |

**Irena Dousková: Hrdý Budžes**

**IDOL**

Rozbor textu:

**Podtrhni slova, která dle tebe** necharakterizují **text:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| SPISOVNÝ | NAPÍNAVÝ | NESPISOVNÝ |
| DOBRODRUŽNÝ | PSÁN OČIMA DOSPĚLÉHO | ZÁBAVNÝ |
| NUDNÝ | PSÁN OČIMA DÍTĚTE | EMOTIVNÍ |

? Kdo je vypravěčem textu.

? Kolik může být hlavní postavě textu.

? Kde se děj odehrává.

? Kolik postav v něm vystupuje.

? Je text psán ich-formou, nebo er-formou.

? Co je pro text charakteristické.

Oprav následující tvrzení.

1. Kačenka vzala svou dceru na koncert Milušky Voborníkové.
2. Cizí paní pochválila Helenku, že moc pěkně maluje podle plakátu.
3. Návštěva přijela v sobotu večer.
4. Helenka měla moc ráda svou sestřenici Soňu.
5. V divadle Helenka předala plakát Milušce Voborníkové.

**Použitá literatura:**

Dousková, Irena. *Hrdý Budžes*. Vyd. 2., V Petrově 1. Brno: Petrov, 2002. 166 s. ISBN 80-7227-132-6.

**ze strany**: 101–105 (zkráceno a upraveno pro vzdělávací účely)

*Učební materiál vznikl na základě projektu Efektivní zvyšování čtenářské gramotnosti podpořeného MŠMT v Programu na podporu činnosti nestátních neziskových organizací působících v oblasti předškolního, základního a středního vzdělávání v roce 2014.*

*Rozhodnutí čj. MSMT-22412-11/2014*