

# *Italská gramatika III*

## – ci a ne

*Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Šimon Daníček.*

*Dostupné z Metodického portálu [www.rvp.cz](http://www.rvp.cz); ISSN 1802-4785.*

*Provozuje Národní ústav pro vzdělávání, školské poradenské zařízení a zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků (NÚV).*

# *Italská gramatika III*

## – ci a ne

CI

Následující problematika se týká jistých sloves, která se pojí s předložkou *a*.

Jde mimo jiné o následující:

myslet na něco = *pensare a*

něco zvládnout = *riuscire a*

záležet někomu na něčem = *tenere a*

# *Italská gramatika III*

## – *ci a ne*

Pokud ovšem ono něco konkrétně nepojmenujeme (např. Myslím na tu včerejší hádku.) a chceme použít jen obecný výraz *to* (např. Myslím na to.), přichází ke slovu částice *ci*:

Myslím na to. = *Ci penso.*

Nezvládám to./Nedaří se mi to. = *Non ci riesco.*

Moc mi na tom záleží. = *Ci tengo molto.*

# *Italská gramatika III*

## – *ci a ne*

Pozor! Jak vidno, *ci* ve výše uvedených případech stojí před slovesem. Není tomu ale tak vždy.

Různou pozicí *ci*, *ne* a osobních zájmen ve větě se zabývá kapitola IV této série.

# *Italská gramatika III*

## – *ci a ne*

Pozor! Ke slovíčku *ci* přistupujme obezřetně, neboť může znamenat tři věci:

1) výše zmíněné tvary zájmena *to* (na to, to, na tom...) po slovesu s předložkou *a*

2) osobní zájmeno *noi* ve 3. (nám) či 4. pádě (nás) či ve zvrátané podobě (se, si, např. Uvidíme se. = *Ci vediamo.*; Umyli jsme si ruce. = *Ci siamo lavati le mani.*)

# *Italská gramatika III*

## – *ci a ne*

3) tam, tady, tu (Chodím tam často. = *Ci vado spesso.*)

U č. 3 je snad vhodné též zmínit, že *ci* funguje také jako součást tzv. existenciální vazby (někde něco je, něco existuje), kterou zřejmě známe z angličtiny (*there is/there are = c'è/ci sono*).

O kterou z těchto tří situací jde, poznáme z kontextu.

# *Italská gramatika III*

## – *ci a ne*

NE

*Ne* je také (podobně jako *ci*) zástupným tvarem, který se používá ve dvou situacích, kdy se po slovese objevuje předložka *di*.

# *Italská gramatika III*

## – ci a ne

1) di + to (o tom)

mluvit o = parlare di

Nemluvím o tom. = Non ne parlo.

vědět o = sapere di

Vím o tom všechno. = Ne so tutto.



# *Italská gramatika III*

## – ci a ne

2) při udávání konkrétního množství z většího celku

Jste např. u stánku s ovocem a mají pěkné banány a vy na ně ukážete a řeknete, že si jich vezmete dvě kila:

Ne [delle banane] prendo due chili, per favore. = Vezmu si jich [těch banánů] dvě kila, prosím.

# *Italská gramatika III*

## – ci a ne

Nebo chcete někomu sdělit, že jste z dortu snědli třetinu:

Ne [della torta] ho mangiato un terzo. = Snědla jsem z něj [z toho dortu] třetinu.

# *Italská gramatika III*

## – ci a ne

Pozor! S *ne* se setkáte i ve větách typu *Me ne vado*. (Jdu pryč.), ve kterých *ne* znamená z *toho místa/odsud/odtamtud*.

Pro situace, kdy máme např. *me* a *ne* pohromadě, platí stejná pravidla jako pro setkání zájmen ve 3. a 4. pádě – viz kapitola II a IV této řady učebních materiálů.

# *Italská gramatika III*

## – *ci a ne*

### TEST:

- 1) Zkuste si vzpomenout, co může v italštině znamenat slovíčko *ci*.
- 2) Jaká předložka musí stát mezi slovesem a tvarem zájmena *to*, aby se použil zástupný tvar *ci*?
- 3) Jaká předložka musí stát mezi slovesem a zájmenem, aby se použil zástupný tvar *ne*?
- 4) Na jaká slovesa si vzpomenete ve spojitosti s *ci*?
- 5) Na jaká slovesa si vzpomenete ve spojitosti s *ne*?

# *Italská gramatika III*

## – *ci a ne*

6) Použijete *ci*, anebo *ne*?

mluvit o tom:

myslet na to:

jít tam:

Uvidíme se:

Zná jich polovinu:

vědět o tom:

koupit jich dvacet:

# *Italská gramatika III*

## – ci a ne

### ŘEŠENÍ:

- 1) zástupné slovo za kombinaci sloveso + předložka a + to; tam, tady; zvratná částice (v češtině si či se) u 1. osoby množného čísla
- 2) a
- 3) di
- 4) např. pensare (myslet), tenere (záležet), riuscire (zvládat)
- 5) např. sapere (vedět), parlare (mluvit), andare (jít)

# *Italská gramatika III*

## – ci a ne

6) ne  
ci  
ci  
ci  
ne  
ne  
ne